

## PRINTISSIMO | EMBALLISSIMO | PAPIER BEZAUBERT

Unter dem Motto 'Papier bezaubert' begrüßte Dkfm. Michael Gröller, der Präsident der Austropapier, am 19. April 2007 im Namen seiner Branchenkollegen rund 350 geladene Gäste zu einem zauberhaften Abend im Festsaal des Wiener Rathauses, den der Bürgermeister der Stadt Wien, Dr. Michael Häupl, der österreichischen Papierindustrie für die Jubiläumsveranstaltung zum 20. Printissimo zur Verfügung stellte.

Papier bezaubert - ein logisches Motto: Von klein auf begeistert uns der Zauber des Schöpferischen auf und mit Papier. Für viele werden Bücher zu zauberhaften Weggefährten, die uns ein Leben lang begleiten. Was wären Romantiker ohne Liebesbriefe, wie könnten wir zu Hause ohne Fotobände und Reiseführer den Zauber fremder Länder erleben? Magic Life Style wäre ohne die entsprechenden Magazine undenkbar und die jugendfrische Renaissance der Kochbücher ist Küchenhexern wie beispielsweise Jamie Oliver zu verdanken. Spätestens seit Harry Potter wissen wir auch, dass Zauberbücher nicht nur der dunklen Vergangenheit angehören. Wer trendig shoppt, packt seine zauberhaften Einkäufe in Papiertragtaschen und wer das auch noch bar bezahlt, muss schon Papier aus seiner Geldtasche zaubern. Und was wir wirklich wollen, offenbart sich in den magischen Beschwörungsformeln auf Plakaten und in Prospekten.

Die österreichische Papierindustrie freut sich, zu all dieser Zauberei einen magischen Beitrag zu leisten. Weniger Hexerei ist es da schon, dass es uns ganz ohne Hokus Pokus gelingt, Altes in Neues zu verwandeln. Mit Altpapier wird das Magazin von gestern zur Zeitung von heute. Und auch gänzlich ohne Magie wächst unser wichtigster Rohstoff, der Wald, wieder nach.

Papier, Karton und Wellpappe in bezaubernder Umsetzung standen an diesem Abend im Rampenlicht. Aus über 200 Einreichungen wurden insgesamt 30 Projekte für die Hauptpreise nominiert. Aus diesen Nominierungen konnten schließlich die Siegerteams 4 Emballissimi und 4 Printissimi mit nach Hause nehmen, die durch die Vorsitzende des Printissimo-Beirates und Geschäftsführerin von Brigl & Bergmeister, Dr. Gertrude Eder, überreicht wurden. Sie moderierte auch den Abend mit magischer Unterstützung durch den mehrfach preisgekrönten Zauberer Fabian Kelly, der mit seiner Show zum Abschluss des Abends mehr als nur bezauberte.

Erneut übernahm in diesem Jahr die Altstoff Recycling Austria AG die Patronanz für den Jurypreis 'Innovation', der auf einstimmigen Beschluss der Juroren an Sojarei, die Agentur blueCHERRY und Mosburger GmbH für eine durchdachte und verblüffende Verpackungslösung ging. Der Sonderpreis der Jury zum Thema 'Papier bezaubert' wurde dem zauberhaft-verspielten Jugendbuch 'Mozart - ein ganz normales Wunderkind' verliehen. Die Jury hatte sich spontan für einen weiteren Preis entschieden - das geniale Archivierungssystem für die Wienbibliothek aus Karton und säurefreien Großkuverts für Pläne und flache Kulturgüter.

Rund um die Preisverleihung überraschte das Forum Wellpappe Austria mit der Modeschule Hetzendorf die Gäste mit zauberhaften Modellen zwischen Experiment und Couture und Roberto Pisati & Friends sorgten für den swingenden musikalischen Rahmen. Fazit: fröhliche Sieger und viel gute Laune im vielleicht schönsten Saal von Wien und ein gelungenes Fest rund um Papier, Karton und Wellpappe aus Österreich.

**Image****Printissimo: A Statement of Lightness**

Auftraggeber: Silhouette International Schmied AG, Linz

Kreation: D.SIGNWERK, Linz

Produktion: Estermann GmbH, Aurolzmünster

EuroArt Matt I M-real Hallein AG

**Nominierung: Kostproben**

Auftraggeber & Kreation: CONCEPTA, Neuzeug

Produktion: Estermann GmbH, Aurolzmünster

EuroArt Matt I M-real Hallein AG • Recystar I Lenzing AG

**Nominierung: TRAPA Quer-Großbuch**

Auftraggeber: TRAPA Böden GmbH, Traunkirchen

Kreation: Cyberkanzlei Punz GmbH, Linz

Produktion: Ferdinand Berger & Söhne GmbH, Horn

EuroArt Matt I M-real Hallein AG • Finesse Gloss I UPM

**Nominierung: A New Heartbeat**

Auftraggeber: Land Rover Austria, Salzburg

Kreation: Wunderman Vienna, Wien

Produktion: AV + Astoria Druckzentrum GmbH, Wien

Hello Gloss I Sappi Austria Produktions-GmbH & Co KG

**Nominierung: Spirit Design Imagebroschüre**

Auftraggeber & Kreation: Spirit Design Consulting & Services GmbH, Wien

Produktion: Bösmüller Print Management GmbH & Co KG, Wien

Zanders Medley I M-real

**Masse mit Klasse****Printissimo: Schaufenster**

Auftraggeber & Kreation: "Die Presse" Magazin GmbH & Co KG, Wien

Produktion: NÖ Pressehaus Druck & VerlagsgesmbH, St. Pölten

Norcote Satin I Norske Skog Bruck GmbH

**Nominierung: MAXIMA Kunden- und Frauenzeitschrift**

Auftraggeber: Redaktion MAXIMA, Rewe Group Austria, Wr. Neudorf

Kreation: section.d design.communication gmbh, Wien

Produktion: Ferdinand Berger & Söhne GmbH, Horn

Galerie Brite I M-real Hallein AG

**Nominierung: Report - Magazin für Kunst und Zivilgesellschaft**

Auftraggeber: Erste Bank Group Europe, Wien

Kreation: Collettiva Design GmbH, Wien

Produktion: AV + Astoria Druckzentrum GmbH, Wien

Hello Gloss I Sappi Austria Produktions-GmbH & Co KG

**Nominierung: Freizeit Kurier-Beilage**

Auftraggeber & Kreation: Kurier Freizeit, Wien

Produktion: LEYKAM Let's Print, Neudörfel

GraphoSet I SCA Graphic Laakirchen AG

**Klein aber Fein****Printissimo: Neuland Steiermark**

Auftraggeber: Land Steiermark | Wirtschaft, Innovation & Finanzen, Graz

Kreation: Der I-Punkt, Graz

Produktion: Steiermärkische Landesdruckerei GmbH, Medienfabrik Graz

Hello Gloss | Sappi Austria Produktions-GmbH & Co KG

**Nominierung: Déjà-vu Einladung**

Auftraggeber: Red Bull, Fuschl

Kreation: Ideenwerk, Bergheim

Produktion: Estermann GmbH, Aurolzmünster

EuroArt Matt | M-real Hallein AG

**Nominierung: Feine Destillerie**

Auftraggeber: Feindestillerie Hochstrasser, Mooskirchen

Kreation: Raunigg & Partner GmbH, Graz

Produktion: Steiermärkische Landesdruckerei GmbH, Medienfabrik Graz

Hello Gloss | Sappi Austria Produktions-GmbH & Co KG

**Art****Printissimo: Face it**

Auftraggeber: Christian Brandstätter VerlagsgmbH & Co KG, Wien

Kreation: Meryl Pollen, Los Angeles

Produktion: Grasl Druck & Neue Medien, Bad Vöslau

Hello Silk | Sappi Austria Produktions-GmbH & Co KG

**Nominierung: Mailing staudinger + franke**

Auftraggeber: staudinger + franke GmbH, Wien

Kreation: 3007, Wien

Produktion: stiepan druck, Leobersdorf | Lindenau Productions GmbH, Wien

EuroArt Matt | M-real Hallein AG

**Nominierung: Waves of Silence 2007**

Auftraggeber & Kreation: Kalenderverlag Tom Weber, Wilhering

Produktion: oha druck gesmbh, Traun

Hello Silk | Sappi Austria Produktions-GmbH & Co KG

**Nominierung: Déjà-vu 3-Jahreskalender**

Auftraggeber: delfortgroup AG, Traun

Kreation: Blaugrau Media GmbH, Wien

Produktion: Finepress Oy, Turku, Finnland

Tre Kronor Crystal, Tre Kronor Vit, Ingres Smooth | Tervakoski, Trierenberg Gruppe

**Nominierung: Monster in 3D**

Auftraggeber & Kreation: Ferrytells Verlags- und BeratungsgmbH, Wien

Produktion: Ferdinand Berger & Söhne GmbH, Horn

Hello High Silk | Sappi Austria Produktions-GmbH & Co KG • EuroArt Matt | M-real Hallein AG

## emballissimi

**Flexibles****Emballissimo: 25kg Zementsack**

Auftraggeber: Kirchdorfer Zementwerk Hofmann GmbH, Kirchdorf

Produktion: Mondi Bags Austria GmbH, Zeltweg

Advantage SE Plus | Mondi Packaging Frantschach AG

**Nominierung: Geschenkpapier Palazzo**

Auftraggeber, Design und Herstellung: STEWO AG, Wolhusen, Schweiz

Starkraft | Zellstoff Pöls AG

**Gefaltetes****Emballissimo: 6 Senses of Packaging**

Auftraggeber & Produktion: AGI/Klearfold Europe, Graz

Design: D2. Agentur für strategische Kommunikation, Wien

Topcolor • Mayr-Melnhof Karton AG

**Nominierung: Der Zotter Adventkalender**

Auftraggeber: Zotter Schokoladenmanufaktur, Riegersburg

Design: Freecomm Werbeagentur, Graz

Produktion: Styria Printshop, Gratkorn

Hello Gloss | Sappi Austria Produktions-GmbH & Co KG • Welle | Duropack

**Gewelltes****Emballissimo: Spargelbox**

Auftraggeber: Ökonomie Leopold Haindl, Markgrafneusiedl

Design: Irlacher OEG, Tulbing

Produktion: Mosburger GmbH, Wien

Kraftliner white top | M-real • Fluting & Duplex | W. Hamburger AG

Kraftliner braun | Smurfit Kappa Nettingsdofer

**Nominierung: 35 Jahre Rondo Weinverpackung**

Auftraggeber, Design & Produktion: Rondo Ganahl AG, St. Ruprecht

Testliner braun | Rondo Ganahl AG • Wellenstoff | W. Hamburger AG

**Nominierung: Multi-size Box**

Auftraggeber: IPC Verpackungs GmbH, Wr. Neudorf

Design & Produktion: Duropack AG, Kalsdorf

Testliner & Wellenstoff | Mondi Packaging • Testliner weiß | W. Hamburger AG

**Dreidimensionales****Emballissimo: 100 Jahre Polehnia**

Auftraggeber & Verarbeitung: Josef Polehnia & Co, Korneuburg

Design: plan b werbeagentur, Wien

Hello Silk | Sappi Austria • Kromopak | Mayr-Melnhof Karton AG

**Nominierung: Grand Hotel Bellevue**

Auftraggeber: Grand Hotel Bellevue, Gstaad, Schweiz

Design: Felder Tourismus Werbung, Mellau

Produktion: Offset Druckerei Schwarzach GmbH, Schwarzach

Parade Prima | Sappi

**Nominierung: O2 Verkaufsdisplay**

Auftraggeber: Bionic Vertriebs GmbH, Linz

Design: Grafikdesign Rusch, Altenberg

Produktion: Duropack AG, Kalsdorf

Testliner weiß & Schrenz | W. Hamburger AG • Kraftliner white top | M-real

Wellenstoff | Mondi Packaging

## preise der jury

**Innovation****'Feel Good'**

Auftraggeber: Sojarei, Traiskirchen

Design: blueCHERRY Werbeagentur, Grünbach/Schneeberg

Produktion: Mosburger GmbH, Wien

Wellpappe aus Riegerline weiß & Wellenstoff I W. Hamburger AG

**Sonderpreis****P-RACK**

Auftraggeber: Wienbibliothek im Rathaus, Wien

Design: EMBACHERWIEN & GRAPHIMULTI ZAUNRIETH, Wien

Herstellung: Bruckschwaiger GmbH, Langenzersdorf

Schmidt & Ernst GmbH, Wien

clarobulk | M-real Hallein AG

**Papier bezaubert****Mozart - Ein ganz normales Wunderkind**

Auftraggeber: Da Ponte Institut, Wien

Kreation: Mungenast Corporate Services Artworks, Wien

Produktion: Holzhausen Druck & Medien GmbH, Wien

EuroBulk | M-real Hallein AG